

Eté 2009/2010 - Combloux – Exposition Patrimoine

## Savoyards par Monts et par Vaux Quand il fallait partir travailler ailleurs...

Migrations des Savoyards du Haut Faucigny à travers l'histoire

Du 3 juillet au 19 septembre 2010.



Pour sa 2<sup>ème</sup> exposition à la Ferme d'Isidore, le Musée de la Pente présente à nouveau cet été son exposition consacrée aux migrations par le travail des Savoyards du H<sup>t</sup> Faucigny. Une rétrospective passionnante de l'histoire des colporteurs du 17<sup>ème</sup> aux cols rouges de l'Hôtel Drouot de nos jours.

Dès le Moyen Age les Savoyards des villages de montagne du Faucigny, tout comme ceux de Tarentaise ou de Maurienne, se devaient de quitter leur pays pour gagner leur vie ailleurs.

La longueur des hivers, la faiblesse des rendements et l'irrégularité des récoltes obligeaient à une émigration saisonnière pendant la morte saison agricole. Vers la Toussaint, des groupes d'hommes et d'enfants partaient louer leur bras à Genève, Lyon, Turin mais aussi vers l'Allemagne et l'Autriche... La plupart étaient travailleurs saisonniers mais pour certains, les retours au pays finissaient par s'espacer, l'absence devenant temporaire puis définitive.

Gagne-deniers, portefaix, ramoneurs, peigneurs de chanvre... La pauvreté contraignait certains à accepter des tâches pénibles et mal payées.

A côté de cette émigration de misère se développera une émigration marchande caractéristique du Haut Faucigny.

Ce sont d'abord les artisans ambulants, chaudronniers, magnins ou ferblantiers qui vendent et entretiennent les ustensiles de cuisine et les outils.

Puis viennent les colporteurs-merciers qui portent leur « balle » sur les chemins. Certains auront des réussites exceptionnelles formant ainsi une aristocratie marchande très riche. Ces migrants fortunés garderont toujours un profond attachement à leur village d'origine, finançant des retables, aidant à la reconstruction d'églises, de chapelles et à l'installation de régence....

Après la Révolution, la France deviendra la principale destination de ces migrations. Paris, en plein essor industriel, comptera en 1860 40 000 savoyards parmi lesquels une foule de domestiques, de frotteurs de parquets, de chauffeur de taxi mais aussi de commissionnaires à la salle des ventes... Ce sont les fameux cols rouges de l'Hôtel Drouot, dont la légende raconte que Napoléon III aurait attribué aux savoyards le privilège d'y être commissionnaires...

Cette exposition retrace dans les grandes lignes, toute la complexité des migrations par le travail des Hauts Faucignerans entre le 17<sup>ème</sup> et le 20<sup>ème</sup> siècle. Deux grandes parties se distinguent ; l'une consacrée aux destins des colporteurs, l'autre, encore d'actualité, aux cols rouges de l'Hôtel Drouot.

Archives, estampes, photographies, documentaires vidéo illustrent l'ensemble de cette exposition.

### Informations pratiques

Exposition du 3 juillet au 19 septembre 2010

- 3 Juillet/31 Août 2010 : Ouvert tous les jours de 15H30 à 18H30 – Fermeture hebdomadaire le mardi
- 1 Septembre/ 19 Septembre 2010 : Ouvert du mercredi au dimanche de 15H30 à 18H30

Tarifs : 2€50 /adulte – Gratuit pour les enfants accompagnés – Tarifs groupe (10 pers. min.) : 2€00

Accès Handicapé à la salle d'exposition

Renseignements : Office de Tourisme de Combloux – Tel : 04 50 58 60 49

Le Musée de la pente est une association de loi 1901 créée en 1998 dont l'objet est la mise en valeur du patrimoine local.

Le musée est à l'initiative de plusieurs expositions depuis sa création :

- ♦ Les 70 ans du tourisme à Combloux
- ♦ Du rameau au sabot, l'histoire du bois
- ♦ De la glace à l'eau
- ♦ La vie quotidienne des années 30 à Combloux
- ♦ Le MONT-BLANC sous toutes ses formes
- ♦ Combloux, l'école du chef-lieu
- ♦ La neige dans tous ses états

En 2002 l'association lance une collection de livres comblorans aux éditions « Musée de la pente ».

Un premier ouvrage, « Mémoires d'un combloran » de Gérard Socquet sera vendu à plus de 1500 exemplaires.

En 2005 suit « Combloux, l'école du chef-lieu, 1905-2005, cent ans d'histoires », un ouvrage réalisé en collaboration avec les enfants de l'école Publique de Combloux.

L'association du Musée de la Pente est soutenue par la municipalité de Combloux.

Depuis 2008, elle a, sur délégation de la Mairie, en charge la gestion de la nouvelle salle d'exposition de la ferme à Isidore.

Elle y a présenté l'été 2008, l'exposition **Villégiatures à Combloux... Le grand Hôtel PLM du Mt Blanc.**

Musée de la Pente – Ferme à Isidore – 109 route de la Promenade – 74 920 COMBLOUX

<http://museedelapente.fr>